



LES
QUINCONCES
& L'ESPAL
SCÈNE NATIONALE
LE MANS

DES GARS DE L'OUEST

HERVÉ GUILLOTEAU | GROSSE THÉÂTRE

DU 14 AU 18 DÉCEMBRE 2021
LES QUINCONCES

THÉÂTRE

MAR 14 DÉC ◆ 20H
MER 15 DÉC ◆ 19H
JEU 16 DÉC ◆ 20H
VEN 17 DÉC ◆ 20H
SAM 18 DÉC ◆ 18H

LES QUINCONCES

DURÉE ENV. 1H

Écriture, conception et mise en scène

Hervé Guilloteau

Assistante mise en scène et images

Leïla Bertrand

Interprètes

Jean-Louis Coulloc'h

Hervé Guilloteau

Musique et sons additionnels

Thierry Mathieu

Federico Pellegrini

Lumière et son

Thierry Mathieu

Production/diffusion **Christelle Guillotin**

Remerciements Bertrand Ducher, Geoffroy

Perrin, Jean-Claude Guilloteau, Clément

Pascaud, Elise Lerat, Atelier Tudual

Hervieux & Jorj Botuha, Jean-Charles

Baumé, Maëva Guillery, Denis de Chez

Lulu, Jeff Hawke, Conservatoire de Nantes,

Antoine **Production** GrosseThéâtre

Co-production Les Quinconces et L'Espal,

Scène nationale du Mans / TU-Nantes

Avec le soutien de DRAC des Pays de la Loire, Région Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Ville de Nantes

Aide à la résidence Chez Robert, Pordic – Nouveau Studio Théâtre, Nantes – TU-Nantes et Les Quinconces et L'Espal, Scène nationale du Mans

HERVÉ GUILLOTEAU

Il fonde sa compagnie en 1998. Avec Grosse Théâtre, il crée de nombreux spectacles. Il est l'auteur et le metteur en scène de Tony, créé la saison dernière. Il vient d'écrire *Des gars de l'ouest*.

■ — *T'aimais pas trop le foot ?*

— *Que la douche.*

— *J'ai des photos où tu tires une gueule... ■*

(extrait)

CONVERSATION SUR LE CONSENTEMENT

Rendez-vous **mercredi 15 décembre** avec le Cartel Théâtre et Psychanalyse à l'issue de la représentation de 19h.

En partenariat avec
l'Association de la
Cause Freudienne
en Val de Loire Bretagne

ACF VLB
ASSOCIATION DE LA CAUSE FREUDIENNE
EN VAL DE LOIRE BRETAGNE

Après plusieurs années de silence, deux hommes se retrouvent un soir de septembre sur une crique de la côte atlantique.

Bastien, le plus jeune, a fait la route pour revoir Raphaël, la cinquantaine virile, avec qui il entretient depuis trente ans déjà une relation entamée quand Raphaël était son entraîneur de foot.

Cette pièce n'est pas le récit d'un crime sexuel perpétré dans le milieu sportif, ni celui de rapports toxiques et tordus entre un bourreau et sa victime. Elle n'occulte pas la faute commise et ne minimise en rien l'ampleur de la casse, mais laisse délibérément de côté les jugements moraux et définitifs pour s'intéresser davantage à l'histoire d'amour qui se tapit derrière. Une histoire merdique, proche du ratage total, où l'on s'enlise dans le désir comme dans du sable.

Une histoire pas simple, mais une histoire quand même.

Avec leur langue pleine de maladroites, de balourdises, d'impudeur et de brutalité, où le comique et le tragique cohabitent en bons voisins, où ça saute du coq à l'âne et où tout est à la fois essentiel et sans importance, ces deux gars d'une bourgade perdue au milieu des embruns tenteront encore une fois d'y voir plus clair dans leurs cœurs respectifs.

À moins que cette fois ne soit la dernière.

C'est avec ces mots tronqués, dans une nuit artificielle, que la vérité nue finira par émerger. Une vérité qu'aucun tribunal populaire n'aurait pu faire éclater...

HERVÉ GUILLOTEAU

PROCHAINEMENT...



KERY JAMES

RAP

LE MÉLANCOLIQUE TOUR

SAM 18 DÉC ◆ 20H

LES QUINCONCES

En partenariat avec **SUPERFORMA***

La figure de proue du rap hexagonal entame une série de concerts intimistes et acoustiques, sans déluges de décibels, pour reprendre les titres les plus emblématiques de ses vingt ans de carrière et mettre en musique des textes de personnages politiques ayant laissé une empreinte dans l'Histoire.



5^{ES} HURLANTS

CIRQUE - DÈS 6 ANS

RAPHAËLLE BOITEL

CIE L'OUBLIÉE

DU 18 AU 21 DÉCEMBRE

L'ESPAL

En partenariat avec la Ville du Mans dans le cadre de Noël prend ses quartiers

Cinq jeunes artistes voleront dans les airs, chuteront, se relèveront, s'obstineront à domestiquer des cerceaux, des fils de fer, des sangles et des balles de jonglage pour vous dévoiler l'envers de leur décor et témoigner de la fureur de vivre qui fait la beauté du cirque et, plus largement, de la nature humaine...



POUR AUTRUI

THÉÂTRE - DÈS 14 ANS

LES INSPIRANT[ES]

PAULINE BUREAU

CIE LA PART DES ANGES

MER 5 JAN ◆ 19H

LES QUINCONCES

Liz a 35 ans et parcourt le monde. Alexandre, marionnettiste, est souvent en tournée. Bloqués par la neige dans un aéroport à Francfort, ils se rencontrent. C'est le début de notre histoire. Coup de foudre. Envie d'avoir un enfant. Mais ça ne se passe pas comme ils l'avaient prévu. La vie les emmène ailleurs, sur un chemin inattendu...



WOMEN AT WORK
UNDER CONSTRUCTION

ARTS VISUELS

LES INSPIRANT[ES]

21 ARTISTES | 22 VIDÉOS

DU 10 DÉCEMBRE AU 21 JANVIER

AUX QUINCONCES ET À L'ESPAL

Dans cette exposition de vidéos, vous pourrez découvrir les performances des « inspirantes » qui ont ouvert la voie de l'art féministe ainsi que celles de leurs « inspirées » qui ont sillonné le champ du politique et du social dans leur sillage...

En partenariat avec le Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire. Scénographie conçue par des étudiant-e-s de l'École supérieure d'art et de design, TALM-Le Mans

Les bars des Théâtres sont ouverts 1h avant et après les représentations.

quinconces-espal.com

02 43 50 21 50

Of course
LE MANS

PAYS DE LA LOIRE

Sarthe
Le Département

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE
2016
2017
2018

COMMISSION
CRÉDIBLES
MÉDIÈRES
2016-2018



SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA SCÈNE NATIONALE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX