

LES
QUINCONCES
& L'ESPAL

SCÈNE NATIONALE
LE MANS

IN-
CLASSABLE

GROUPE ZUR

RUE D'ORCHAMPT

LES 9 ET 12 MARS 2022

**L'ESPAL
LE MANS**

MER 9 MARS

◆ À PARTIR DE 15H

◆ À PARTIR DE 19H

SAM 12 MARS

◆ À PARTIR DE 15H

◆ À PARTIR DE 20H

L'ESPAL

DURÉE ENV. 50 MN

Rue d'Orchampt est une création collective du **Groupe ZUR**

Distribution

Évelyne Caillet

Raphaël Dalaine

Stéphane Delaunay

Olivier Guillemain

Flop Lefebvre

Jean-François Orillon

Avec l'aide de

David Boidin

Laure Chartier

Soraya Sanhaji

Collaboration formative et inspirée de

Élisa Cazelles

Léo Guillemin

Marie Serres Giancotti

Production ATH Associés - Groupe ZUR

Avec l'appui du THV de StBarthélemy d'Anjou

LE GROUPE ZUR

Depuis 1984, le Groupe Zur (Zone Utopiquement Reconstituée) rassemble des individus qui prennent plaisir à inventer en groupe, considérant l'acte de création comme une occasion d'aventure et d'expériences.

Pour cela, nous travaillons nos spectacles dans des lieux inattendus, nous imaginons in situ des interventions qui réagissent aux lieux de présentation.

Basés sur la contamination des genres et des langages artistiques, dépassant les spécialisations, nous développons un art entre l'image et l'acte, l'écrit et la parole, le muet et le sonore, le plan et le volume, le frontal et la proximité, où les formes picturales et cinématographiques dansent avec les formes théâtrales et sonores.

Dans nos réalisations les images/sculptures sont des films/tableaux où l'acteur/personnage devient une émergence poétique et le spectateur un contemplateur actif.

GROUPE ZUR

Il y avait, au 75bis de la rue d'Orchamp, une porte entrouverte d'où s'échappaient souvent des sons étranges et doux. Des passants pénétraient parfois dans les lieux. Quand ils en ressortaient, ils racontaient qu'ils avaient vu des choses étonnantes : des visages qui n'étaient pas les leurs étaient apparus dans les miroirs ; et par une fenêtre ils avaient pu voir un homme, suspendu tête en bas, et qui buvait du thé.

Certains affirmaient aussi qu'ils avaient reconnu des personnes de leur connaissance évoluant dans les peintures. Enfin, tous déclaraient qu'ils avaient traversé ces illusions, et tels des passe-murailles, avaient pénétré l'envers du décor et rencontré les esprits des lieux, auxquels ils s'étaient mêlés.

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR

L'espace dans lequel la déambulation se déroule est divisé en deux parties.

Dans la première partie, place à un appartement rempli de détails magiques et intrigants : des méduses s'échappent d'un livre ouvert, un oiseau se matérialise sur un nuage de vapeur, des personnages surgissent sur des écrans de sable et se promènent dans des tableaux quand d'autres, la tête à l'envers, semblent léviter en humant une rose, le tout dans une ambiance musicale composée de petits sons de boîtes à musique, de percussions, frottements.

Puis, le spectacle continue, de l'autre côté du décor. On devient alors à notre tour, les fantômes dans les miroirs, les personnages qui se promènent dans les tableaux.

Le Groupe Zur nous partage son savoir-faire et nous intègre à l'acte créatif dans une étroite et exigeante relation entre l'image, le son et l'action.

PROCHAINEMENT À L’AFFICHE

HISTOIRES DE FOUILLES ^{VIVANT(S)!}

THÉÂTRE | DÈS 6 ANS

DAVID WAHL

MER 16 MARS ◆ 19H

LES QUINCONCES

Grâce à des activités ludiques comme l'extraction d'objets en plastique enfouis dans un bac à sable ou l'utilisation d'une drôle de machine servant à recycler les déchets, vos enfants deviendront des êtres éminemment conscients des enjeux écologiques de notre ère et des bienfaits de l'économie circulaire...

M.A.I.S.O.N

CIRQUE | DÈS 6 ANS

COLINE GARCIA

CIE SCOM

MER 4 MAI ◆ 19H

L'ESPAL

Avec ses acrobaties élégantes, ses musiques apaisantes, ses interviews d'enfants consolantes et ses images de foyers rayonnantes, Coline Garcia vous réconciliera avec l'idée de la famille, qui peut être, n'en déplaise à Gide, un lieu de réconfort, rempli de preuves d'amour et de délicates attentions...

FALAISE

CIRQUE | DÈS 8 ANS

BARO D'EVEL

MER 4 MAI ◆ 19H

JEU 5, VEN 6 MAI ◆ 20H

LES QUINCONCES

Une humanité à bout de souffle tente de survivre aux hoquets de l'espace et aux soubresauts du temps : les huit interprètes qui la composent, accompagnés d'un cheval et d'une bonne douzaine de pigeons, feront valser la danse, le théâtre et le cirque dans cette vision d'apocalypse non dénuée d'optimisme...

PLANKTÓS ^{VIVANT(S)!}

ARTS VISUELS

THÉO MASSOULIER

JUSQU'AU 14 MAI

AUX QUINCONCES

ET À L'ESPAL

En utilisant principalement la sculpture et en jouant sur tous les processus de croisement et de porosité qui existent dans la nature, Théo Massoulier crée de petites entités qui vous évoqueront tantôt de minuscules paysages colorés, tantôt des dispositifs de culture biologique en laboratoire...

LES BARS DES THÉÂTRES SONT OUVERTS 1H AVANT ET APRÈS LES REPRÉSENTATIONS

Of course
LE MANS

MAIRIE
PAYS DE LA LOIRE
Sarthe
Département

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE



QUINCONCES-ESPAL.COM

02 43 50 21 50



SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX